

Allegato B

Agende dei lavori



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Allegato B

Rete nazionale “Qualità e sviluppo dei licei musicali e coreutici”

**Seminari interregionali
di condivisione delle attività di rete
febbraio, marzo, aprile 2017**

Agende dei lavori

**Ambito di riferimento:
Azioni integrate di Accompagnamento alla riforma**



Rete nazionale
“Qualità e sviluppo dei licei musicali e coreutici”

Seminari residenziali Licei Musicali e Coreutici

Brescia - Livorno - Bari – Roma

AGENDE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Rete nazionale
"Qualità e sviluppo dei licei musicali e coreutici"

SEMINARIO NAZIONALE

RIVOLTO AI LICEI MUSICALI STATALI E PARITARI
delle Regioni: **Lombardia, Campania, Emilia Romagna, Friuli**
Venezia-Giulia, Liguria, Piemonte, Trentino Alto Adige, Valle
d'Aosta, Veneto

Presentazione degli esiti dell'Indagine conoscitiva nazionale
sull' *"Assetto strutturale e organizzativo e sui risultati conseguiti
dagli studenti dei Licei musicali e coreutici al termine del
quinto anno di attività"*

LICEO Musicale "Veronica Gambara"

Via Veronica Gambara, 3 – 25121
Brescia



PROGRAMMA

16 febbraio 2017

- Ore 14,00 Registrazione dei partecipanti
- Ore 14.30 Apertura dei lavori: Prof Giovanni Spinelli Dirigente Scolastico Liceo musicale “*Veronica Gambara*” di Brescia
- Ore 14,45 Saluti: Direttore Generale USR per la Lombardia Dott.ssa Delia Campanelli; Dirigente Ambito Territoriale di Brescia Dott. Mario Maviglia; Sindaco di Brescia Dott. Emilio Del Bono; Direttore del Conservatorio di musica Luca Marenzio di Brescia M.o Ruggero Ruocco
- Ore 15,00 Prof. Aluisi Tosolini – D. S. Liceo musicale “ A. Bertolucci ”di Parma Coordinatore della Cabina di Regia della Rete dei Licei Musicali e Coreutici Rete Nazionale “*Qualità e sviluppo dei Licei musicali e coreutici*”: risultati alla fine del quinquennio e strategie di intervento future.
- Ore 15,15 Presentazione degli esiti dell’Indagine Conoscitiva nazionale dedicata alla rilevazione dell’ “*Assetto strutturale e organizzativo e dei risultati conseguiti degli studenti dei Licei musicali e coreutici al termine del quinto anno di attività*”
- Relatori:** Gemma Fiocchetta, Giovanni Spinelli, Aluisi Tosolini, Olga Olivieri, Luca Aversano, Roberto Neulichedl, Paolo Troncon
- Ore 18,30 Conclusione lavori

17 febbraio 2017

- Ore 9,15 Apertura dei lavori: Prof. Giovanni Spinelli Dirigente Scolastico Liceo musicale “*Veronica Gambara*” di Brescia
- Ore 9,20 **Tavola Rotonda: l’Alternanza scuola lavoro nei Licei musicali**
Coordina: Dott.ssa Maria Rosaria Capuano, Dirigente tecnico USR Lombardia
Interventi: Prof.ssa Oliva Quasimodo L.M. “*G. Carducci*” di Trieste (TS); Prof. Pitturelli Daniele LM “*A. Stradivari*” di Cremona; Prof. Aluisi Tosolini L.M. “*A. Bertolucci*” di Parma; Franco De Vicenzis; Prof. Mauro Zeni LM “*Carlo Tenca*” di Milano; L. M. “*Giorgione*” Castelfranco Veneto (TV); Prof. Salvatore Palvetti L. M. “*F. Casorati*” di Novara; Prof. Giuseppe Pagano L.M. “*G. Moscati*” Sant’Antimo (NA)
- Ore 10,45 A seguito della tavola rotonda sono previsti interventi dei presenti con proposte operative per lo sviluppo di un’azione integrata, sui temi collegati all’Alternanza scuola lavoro nei LMC, da svilupparsi a livello regionale e nazionale
- Ore 11,45 Coffe break
- Ore 12,00 **Orchestra giovanile nazionale dei Licei musicali: costituzione di una rete di progetto**
Interventi: Prof. Vito Emilio Piccichè LM “*Fazio Allmayer*” di Alcamo (TR); Prof. Aluisi Tosolini LM “*A. Bertolucci*” di Parma; M.o. Claudio Mandonico LM “*V. Gambara*” di Brescia
- Ore 12,30 Proposte operative per lo sviluppo di un progetto condiviso per la costituzione di un’orchestra nazionale dei LMC a partire da esperienze già avviate, e/o ideate, su base regionale e interregionale
- Ore 13,00 Pranzo
- Ore 14,30 **Tavola Rotonda: Orientamento nei Licei musicali**
Coordina: Dott.ssa Morena Modenini, dirigente Uff. II dell’USR Lombardia
Interventi di: Giovanni Spinelli L.M. “*V. Gambara*” Brescia; Prof. Andrea Monteduro LMC “*Candiani*” di Busto Arsizio; Prof.ssa Ainardi Emanuela L.M. “*I.C. M Cavour*”; Prof. Roberto Pennazzato LMC “*F.A. Bonborti*” di Trento; Prof. Sansone Matteo LM “*Carlo Montanari*” di Verona; Prof. Francesco Rubicondo LM “*Cairolì*” di Pavia
- Ore 15,30 A seguito della tavola rotonda sono previsti interventi dei presenti con proposte operative per lo sviluppo di un’azione integrata, sui temi collegati all’Orientamento nei LMC, da svilupparsi a livello regionale e nazionale con riferimento anche all’inclusione dei degli alunni con BES

- Ore 17,15 Stato dell'arte delle attività del Portale della rete dei LMC www.liceimusicalecoreutici.org. Iscrizioni dei LMC di nuova attivazione e/o integrazione delle iscrizioni dei nuovi dirigenti e docenti
Interventi: Gemma Fiocchetta e Michela Pietrafusa
- Ore 18,30 Conclusione lavori

18 febbraio 2017

- Ore 9,15 Apertura dei lavori: Prof. Giovanni Spinelli Dirigente Scolastico Liceo musicale “*Veronica Gambara*” di Brescia i
- Ore 9,20 Esame di Stato: aggiornamenti normativi; la seconda prova scritta e le discipline afferenti
Prof.ssa Giulietta Breccia
- Ore 9,45 Il documento del 15 maggio, la gestione della Commissione, i commissari interni, la nomina degli esperti nei Licei musicali
Prof. Aluisi Tosolini
- Ore 10,15 L'esame di Stato nei Licei musicali: organizzazione e esiti alla fine del quinto anno di attività
Prof. Giovanni Spinelli
- Ore 10,40 **Esame di Stato: esperienze a confronto**
Coordina: Stefano da Ros

Prof.ssa Gabriella Zanocco LM “*Caterina Percoto*” di Udine; Prof. Alessandro Cavanna LM “*Sandro Pertini*” di Genova; Prof. Roberto Guatieri LM “*Antonio Pigafetta*” di Vicenza; Prof. Roberto Pennazzato LMC “*F.A. Bonborti*” di Trento; Prof. Michela Maulini LM “*Gobetti*” di Omegna (VB); Prof.ssa Sarteur Daniela LM “*ISIMAC*” di Aosta; Prof. Giovanni Spinelli L.M. “*V. Gambara*” di Brescia; Prof.ssa Roberta Pinelli LM “*Carlo Sigonio*” di Modena; Prof.ssa Crocenti Pina LM “*Margherita di Savoia*” Napoli
- Ore 11,30 Coffe break
- Ore 11,40 Riavvio dei lavori e contributi dei presenti alla individuazione di un quadro condiviso dei punti di forza e delle criticità dei primi due Esame di Stato. Individuazione di azioni/strumenti di supporto all'Esame indirizzati ai dirigenti e ai docenti della Rete nazionale LMC.
- Ore 13,00 Pranzo





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Rete nazionale
"Qualità e sviluppo dei licei musicali e coreutici"

SEMINARIO NAZIONALE

RIVOLTO AI LICEI MUSICALI STATALI E PARITARI
delle Regioni: **Toscana, Abruzzo, Campania, Lazio, Marche**
Sardegna, Sicilia, Umbria

Presentazione degli esiti dell'Indagine conoscitiva nazionale
sull' *"Assetto strutturale e organizzativo e sui risultati conseguiti
dagli studenti dei Licei musicali e coreutici al termine del
quinto anno di attività"*

LICEO Musicale e Coreutico "Niccolini Palli "

Via Goldoni, 26 – 57125

Livorno
2-3-4 marzo 2017

PROGRAMMA

2 marzo 2014

- Ore 14,00 Registrazione dei partecipanti
- Ore 14,30 Apertura dei lavori: Prof.ssa Nedi Orlandini Dirigente Scolastico Liceo musicale e coreutico “*Niccolini Palli*” di Livorno
- Ore 14,45 Saluti: Direttore Generale USR per la Toscana Dott. Domenico Petruzzo; Dirigente Ambito Territoriale di Livorno Dott.ssa Anna Pezzati; Direttore dell’Istituto Superiore di Studi Musicali Pietro Mascagni di Livorno M.o Stefano Guidi
- Ore 15,00 Prof. Aluisi Tosolini – D. S. Liceo musicale “ A. Bertolucci ”di Parma Coordinatore della Cabina di Regia della Rete dei Licei Musicali e Coreutici Rete Nazionale “*Qualità e sviluppo dei Licei musicali e coreutici*”: risultati alla fine del quinquennio e strategie di intervento future
- Ore 15,15 Presentazione degli esiti dell’Indagine Conoscitiva nazionale dedicata alla rilevazione dell’ “*Assetto strutturale e organizzativo e dei risultati conseguiti dagli studenti dei Licei musicali e coreutici al termine del quinto anno di attività*”
- Relatori:** Gemma Fiocchetta, Giovanni Spinelli, Aluisi Tosolini, Olga Olivieri, Luca Aversano, Roberto Neulichedl, Paolo Troncon
- Ore 18,30 Conclusione lavori

3 marzo 2014

- Ore 9,15 Apertura dei lavori: Prof.ssa Nedi Orlandini Dirigente Scolastico Liceo musicale e coreutico "Niccolini Palli" di Livorno
- Ore 9,20 **Tavola rotonda Alternanza scuola Lavoro nei Licei musicali**
Coordina Dott. Roberto Curtulo Dirigente A.T. di Arezzo referente alternanza scuola lavoro USR per la Toscana
- Interventi:** Prof.ssa Nedi Orlandini L.M. "*Niccolini Palli*"; Prof.ssa Pia Blandano L.M. "*R. Margherita*" di Palermo; Prof. Riccardo Rossini L.M. "*G. Marconi*" di Pesaro; Prof.ssa Alessandro Sispopaoli L.M. "*Farnesina*" di Roma; Prof.ssa Maria Pia Mencacci L.M. "*Passaglia*" di Lucca; Prof.ssa Paola Veroli LM "*Alessandro Manzoni*" di Latina; Prof.ssa Giustina Mazza LM "*G Guacci*" di Benevento; Prof.ssa Raffaella Cocco LM "*Misticoni Bellisario*" di Pescara
- Ore 10,45 A seguito della tavola rotonda sono previsti interventi dei presenti con proposte operative per lo sviluppo di un'azione integrata, sui temi collegati all'Alternanza scuola lavoro nei LMC, da svilupparsi a livello regionale e nazionale
- Ore 11,45 Coffe break
- Ore 12,00 **Orchestra giovanile nazionale dei Licei musicali: costituzione di una rete di progetto**
Interventi: Prof. Vito Emilio Piccichè LM "*Fazio Allmayer*" di Alcamo (TR); Prof Aluisi Tosolini LM "*A. Bertolucci*" di Parma; Prof.ssa Anna Pezzati USR per la Toscana
- Ore 12,30 Proposte operative per lo sviluppo di un progetto condiviso per la costituzione di un'orchestra nazionale dei LMC a partire da esperienze già avviate, e/o ideate, su base regionale e interregionale
- Ore 13,00 Pranzo
- Ore 14,30 **Tavola Orientamento nei Licei musicali**
Coordina Prof.ssa Sandra Furlanetto Responsabile per l'Orientamento Università degli Studi di Firenze
Interventi: Prof.ssa Mariella Ristori L.M. "*F. Petrarca*" di Arezzo ; Prof. Roberto Cesaraccio L.M. "*D.A. Azuni*" di Sassari (SS); Prof. Alberto Moltisanti L.M. "*G.Verga*" di Modica; Prof.ssa Papale Fiorenza LM "*Cotugno*" dell'Aquila; Prof.ssa Tiziana Torri Firenze LM "*Dante*" di Firenze; Prof.ssa Daniela Gaspodini LM "*Chris Cappell College*" di Anzio (RM); Prof.ssa Anna Maria Alegi LM "*C.Rinaldini*" di Ancona
- Ore 15,30 A seguito della tavola rotonda sono previsti interventi dei presenti con proposte operative per lo sviluppo di un'azione integrata, sui temi collegati all'Orientamento nei LMC, da svilupparsi a livello regionale e nazionale con riferimento anche all'inclusione dei degli alunni con BES

Ore 17,15 Stato dell'arte delle attività del Portale della rete dei LMC www.liceimusicalicoreutici.org. Iscrizioni dei LMC di nuova attivazione e/o integrazione delle iscrizioni dei nuovi dirigenti e docenti

Interventi: Gemma Fiocchetta e Michela Pietrafusa

Ore 18,30 Conclusione lavori

4 febbraio 2017

Ore 9,15 Apertura dei lavori: Apertura dei lavori: Prof.ssa Nedi Orlandini Dirigente Scolastico Liceo musicale e coreutico "Niccolini Palli" di Livorno

Ore 9,20 Esame di Stato: aggiornamenti normativi; la seconda prova scritta e le discipline afferenti
Prof.ssa Giulietta Breccia

Ore 9,45 Il documento del 15 maggio, la gestione della Commissione, i commissari interni, la nomina degli esperti nei Licei musicali,
Prof. Aluisi Tosolini

Ore 10,15 L'esame di Stato nei Licei musicali: organizzazione e esiti alla fine del quinto anno di attività
Prof. Giovanni Spinelli

Ore 10,40 **Esame di Stato: esperienze a confronto**
Coordina: Stefano da Ros

Prof.ssa Maria Pia Mencacci L.M. "*Passaglia*" di Lucca; Prof.ssa Giustina Mazza LM "*G. Guacci*" di Benevento; Prof.ssa Carla Rita Marchetti LM "*Sebastiano Satta*" di Nuoro; Prof.ssa Pia Blandano LMC "*Regina Margherita*" di Palermo; Prof.ssa Paola Veroli LM "*Alessandro Manzoni*" di Latina; Prof.ssa Papale Fiorenza LM "*Cotugno*" dell'Aquila; Prof. Riccardo Rossini L.M. "*G. Marconi*" di Pesaro; Prof.ssa Mariella Ristori L.M. "*F. Petrarca*" di Arezzo

Ore 11,30 Coffe break

Ore 11,40 Riavvio dei lavori e contributi dei presenti alla individuazione di un quadro condiviso dei punti di forza e delle criticità dei primi due Esame di Stato. Individuazione di azioni/strumenti di supporto all'Esame indirizzati ai dirigenti e ai docenti della Rete nazionale LMC

Ore 13,00 Pranzo



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

**Rete nazionale
"Qualità e sviluppo dei licei musicali e coreutici"**

SEMINARIO NAZIONALE

RIVOLTO AI LICEI MUSICALI STATALI E PARITARI
delle Regioni: **Puglia, Abruzzo, Basilicata, Campania, Calabria, Molise**

Presentazione degli esiti dell'Indagine conoscitiva nazionale
sull' *"Assetto strutturale e organizzativo e sui risultati conseguiti
dagli studenti dei Licei Musicali e coreutici al termine del
quinto anno di attività"*.

LICEO MUSICALE "Domenico Cirillo"

Via Domenico Cirillo, 33, - 70126 -

BARI

16, 17 e 18 Marzo 2017



PROGRAMMA

16 marzo 2014

- Ore 14,30 Registrazione dei partecipanti
- Ore 14,40 Apertura dei lavori: Prof.ssa Margherita Viterbo Dirigente Scolastico Liceo musicale “*Domenico Cirillo*” di Bari
- Ore 14,50 Saluti: Dott.ssa Anna Cammalleri Direttore Generale USR per la Puglia; Dott.ssa Giuseppina Lotito Dirigente Ambito Territoriale di Bari; M.o Giampaolo Schiavo Direttore Conservatorio Bari
- Ore 15,00 Prof. Aluisi Tosolini – D. S. Liceo musicale “ A. Bertolucci ”di Parma Coordinatore della Cabina di Regia della Rete dei Licei Musicali e Coreutici Rete Nazionale “*Qualità e sviluppo dei Licei musicali e coreutici*”: risultati alla fine del quinquennio e strategie di intervento future
- Ore 15,15 Presentazione degli esiti dell’Indagine Conoscitiva nazionale dedicata alla rilevazione dell’ “*Assetto strutturale e organizzativo e dei risultati conseguiti dagli studenti dei Licei musicali e coreutici al termine del quinto anno di attività*”
- Relatori:** Gemma Fiocchetta, Giovanni Spinelli, Aluisi Tosolini, Olga Olivieri, Luca Aversano, Roberto Neulichedl, Paolo Troncon
- Ore 18,30 Conclusione lavori

17 marzo 2014

- Ore 9,15 Apertura dei lavori: Apertura dei lavori: Prof.ssa Margherita Viterbo
Dirigente Scolastico Liceo musicale “Domenico Cirillo” di Bari
- Ore 9,30 **Tavola rotonda Alternanza scuola Lavoro nei Licei musicali**
Coordina: Dott. Antonio d’Itollo Dirigente Tecnico referente alternanza
scuola lavoro USR per la Puglia
- Interventi:** Pasquale Castellaneta LM “Archita – Andronico” Taranto;
Prof.ssa Loredana Giannicola L M “L. Della Valle” di Cosenza; Prof.ssa
Enza Caldarella L.M “C. Poerio” Foggia; Prof.ssa Franca Principe L.M. “C.
Pisacane” di Sapri; Prof. Tullio Faia “P. E. Imbriani” di Avellino; Prof.
Eustachio Andrulli LM “ T.Stigliani” di Matera; Prof.ssa Francesca Morabito
LM “G Richichi” Cinquefrondi (RC)
- Ore 10,45 A seguito della tavola rotonda sono previsti interventi dei presenti con
proposte operative per lo sviluppo di un’azione integrata, sui temi collegati
all’Alternanza scuola lavoro nei LMC, da svilupparsi a livello regionale e
nazionale
- Ore 11,45 Coffe break
- Ore 12,00 **Orchestra giovanile nazionale dei Licei musicali: costituzione di una rete
di progetto**
Interventi: Prof. Vito Emilio Piccichè LM “Fazio Allmayer” di Alcamo
(TR); Prof Aluisi Tosolini LM “A. Bertolucci” di Parma; Prof.ssa Erminia
Paradiso Referente LMC USR per la Puglia
- Ore 12,30 Proposte operative per lo sviluppo di un progetto condiviso per la
costituzione di un’orchestra nazionale dei LMC a partire da esperienze già
avviate, e/o ideate, su base regionale e interregionale
- Ore 13,00 Pranzo
- Ore 14,30 **Tavola rotonda Orientamento nei Licei musicali**
Coordina: Dott. Francesco Forliano coordinatore Dirigenti Tecnici USR
Puglia
- Interventi:** Prof.ssa Elisabetta Barone LMC “Alfano I” di Salerno; Prof
Paolo Maliconico LMC “Walter Gropius” di Potenza; Prof.ssa Carmen
Taurino “Simone -Durano” di Brindisi; Prof. Cosimo Preite LMC
“Giannelli Parabita” di Lecce; Prof.ssa Loredana Giannicola L. M. “L.
Della Valle” di Cosenza;
- Ore 15,30 A seguito della tavola rotonda sono previsti interventi dei presenti con
proposte operative per lo sviluppo di un’azione integrata, sui temi collegati
all’Orientamento nei LMC, da svilupparsi a livello regionale e nazionale con
riferimento anche all’inclusione dei degli alunni con BES

- Ore 17,15 Stato dell'arte delle attività del Portale della rete dei LMC
www.liceimusicalecoreutici.org. Iscrizioni dei LMC di nuova attivazione e/o integrazione delle iscrizioni dei nuovi dirigenti e docenti
 Interventi: Gemma Fiocchetta e Michela Pietrafusa
- Ore 18,30 Conclusione lavori

18 marzo 2017

- Ore 9,15 Apertura dei lavori: Prof.ssa Margherita Viterbo Dirigente Scolastico Liceo musicale “Domenico Cirillo” di Bari
- Ore 9,20 Esame di Stato: aggiornamenti normativi; la seconda prova scritta e le discipline afferenti
 Prof.ssa Giulietta Breccia
- Ore 9,45 Il documento del 15 maggio, la gestione della Commissione, i commissari interni, la nomina degli esperti nei Licei musicali,
 Prof. Aluisi Tosolini
- Ore 10,15 L'esame di Stato nei Licei musicali: organizzazione e esiti alla fine del quinto anno di attività
 Prof. Giovanni Spinelli
- Ore 10,40 **Esame di Stato: esperienze a confronto**
 Coordina: Stefano da Ros
 Prof.ssa Carmen Taurino “Simone -Durano” di Brindisi; Prof.ssa Francesca Santolla LM Don Lorenzo Milani di Acquaviva delle Fonti (BA) ; Pasquale Castellaneta LM “Archita - Andronico” Taranto; Prof.ssa Elisabetta Barone LMC “Alfano I” di Salerno; Prof Luciano di Rienzo LM “P. E. Imbriani” di Avellino; Prof Paolo Maliconico LMC “Walter Gropius” di Potenza; Prof.ssa Francesca Morabito LM “G Richichi” Cinquefrondi (RC)
- Ore 11,30 Coffe break
- Ore 11,40 Riavvio dei lavori e contributi dei presenti alla individuazione di un quadro condiviso dei punti di forza e delle criticità dei primi due Esame di Stato. Individuazione di azioni/strumenti di supporto all'Esame indirizzati ai dirigenti e ai docenti della Rete nazionale LMC.
- Ore 13,00 Pranzo



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Rete nazionale
"Qualità e sviluppo dei licei musicali e coreutici"

SEMINARIO NAZIONALE
RIVOLTO AI LICEI COREUTICI STATALI E PARITARI
di tutte le regioni italiane

Presentazione degli esiti dell'Indagine nazionale
sull' "Assetto strutturale e organizzativo e sui risultati conseguiti
dagli studenti dei Licei musicali e coreutici al termine del
quinto anno di attività"

Accademia Nazionale di Danza
Largo Arrigo VII, 5, 00153
Roma

30 e 31 marzo e 1 aprile 2017



PROGRAMMA

30 marzo 2017

- Ore 14,00 Registrazione dei partecipanti
- Ore 14,30 Apertura dei lavori: Prof. Giulio Vesperini Commissario straordinario
Accademia Nazionale di danza; Prof. Paolo Maria Reale Rettore Convitto
nazionale “Vittorio Emanuele II” di Roma
- Ore 14,45 Saluti: Direttore Generale USR per il Lazio Dott. Gildo de Angelis;
Dirigente Ambito Territoriale di Roma dott.ssa Rosalia Spallino
- Ore 15,00 Prof. Aluisi Tosolini – D. S. Liceo musicale “ A. Bertolucci ”di Parma
Coordinatore della Cabina di Regia della Rete dei Licei Musicali e Coreutici
Rete Nazionale “*Qualità e sviluppo dei Licei musicali e coreutici*”: risultati
alla fine del quinquennio e strategie di intervento future
- Ore 15,15 Presentazione degli esiti dell’Indagine Conoscitiva nazionale dedicata alla
rilevazione dell’ “*Assetto strutturale e organizzativo e dei risultati
conseguiti degli studenti dei Licei musicali e coreutici al termine del quinto
anno di attività*”
- Relatori:** Gemma Fiocchetta, Maria Letizia Burtulo, Antonio Lepre,
Anna Paola Pace, Francesca Falcone, Claudia Celi, Luca Aversano
- Ore 18,30 Conclusione lavori



31 marzo 2017

- Ore 9,15 Apertura dei lavori: Prof. Paolo Maria Reale Rettore Convitto nazionale “Vittorio Emanuele II” di Roma
- Ore 9,20 **Tavola rotonda Alternanza scuola Lavoro nei Licei coreutici**
Coordina: Dott. Fabrizio Proietti Dirigente Uff. 4 Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione MIUR

Interventi: Prof.ssa Elisabetta Barone LMC “*Alfano I*” di Salerno; Prof. Gian Mesturino LC “Germana Erba” di Torino; Prof. Andrea Monteduro LMC “*Candiani*” di Busto Arsizio; Prof.ssa Loredana Di Giampaolo Conv. Naz. “*Melchiorre Delfico*” di Teramo; Prof. Paolo Maria Reale LC “*Conv Naz Vittorio Emanuele II*” di Roma; Prof.ssa Pia Blandano LMC “*R. Margherita*” di Palermo; Prof.ssa Loredana Bonicelli LC “*Matilde di Canossa*” di Reggio Emilia; Prof Roberto Pennazzato “*Istituto delle arti A.Vittoria*” di Trento; Prof Cosimo Preite LMC “Giannelli-Parabita” Parabita (LE);
- Ore 10,45 A seguito della tavola rotonda sono previsti interventi dei presenti con proposte operative per lo sviluppo di un’azione integrata, sui temi collegati all’Alternanza scuola lavoro nei LMC, da svilupparsi a livello regionale e nazionale
- Ore 11,45 Coffe break
- Ore 12,00 **Manifestazione nazionale dei Licei coreutici: costituzione di una rete di progetto**
Interventi: Prof.ssa Anna Paola Pace AND; Prof.ssa Monica Fulloni AND; Prof.ssa Valeria Diana AND; Prof Aluisi Tosolini LM “A. Bertolucci” di Parma
- Ore 12,30 Proposte operative per lo sviluppo di un progetto condiviso per la costituzione di una manifestazione nazionale dei LC a partire da esperienze già avviate, e/o ideate, su base regionale e interregionale
- Ore 13,00 Pranzo
- Ore 14,30 **Tavola Orientamento nei Licei coreutici**
Coordina: Dott. Fabrizio Proietti Dirigente Uff. 4 Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione MIUR
Interventi: Prof. Luciano Tagliaferri LC “*Conv Naz Vittorio Emanuele II*” di Arezzo; Prof. Paolo Maria Reale LC “*Conv Naz Vittorio Emanuele II*” di Roma; Prof.ssa Elisabetta Barone LMC “*Alfano I*” di Salerno; Prof. Roberto Cesaraccio LMC. “*D.A. Azuni*” di Sassari (SS) Prof.ssa Loredana Bonicelli *Educando* “*Collegio Uccellis*” di Udine; Prof Gian Mesturino LC “Germana Erba” di Torino; Prof.ssa Pia Blandano LMC “*R. Margherita*” di Palermo; Prof. Andrea Monteduro LMC “*Candiani*” di Busto Arsizio;

- Ore 15,30 A seguito della tavola rotonda sono previsti interventi dei presenti con proposte operative per lo sviluppo di un'azione integrata, sui temi collegati all'Orientamento nei LC, da svilupparsi a livello regionale e nazionale con riferimento anche all'inclusione dei degli alunni con BES
- Ore 17,15 Stato dell'arte delle attività del Portale della rete dei LMC www.liceimusicalecoreutici.org. Iscrizioni dei LMC di nuova attivazione e/o integrazione delle iscrizioni dei nuovi dirigenti e docenti
- Interventi: Gemma Fiocchetta e Michela Pietrafusa
- Ore 18,30 Conclusione lavori

1 aprile 2017

- Ore 9,15 Apertura lavori: Prof. Paolo Maria Reale Rettore Convitto nazionale “Vittorio Emanuele II” di Roma
- Ore 9,20 Esame di Stato: aggiornamenti normativi; la seconda prova scritta e le discipline afferenti
Prof.ssa Giulietta Breccia
- Ore 9,45 Il documento del 15 maggio, la gestione della Commissione, i commissari interni, la nomina degli esperti nei Licei musicali,
Prof. Aluisi Tosolini
- Ore 10,15 L'esame di Stato nei Licei musicali: organizzazione e esiti alla fine del quinto anno di attività
Prof. Maria letizia Burtulo e Antonio Lepre
- Ore 10,40 **Esame di Stato: esperienze a confronto**
Coordina: Stefano da Ros
- Interventi:** Prof.ssa Loredana Bonicelli *Educandato “Collegio Uccellis”* di Udine; Prof Gian Mesturino LC “Germana Erba” di Torino; Prof.ssa Feniello Gaetana Anna LC “Piero Gobetti” di Genova; Prof. Andrea Monteduro LMC “Candiani “ di Busto Arsizio(VA) ; Prof.ssa Loredana Di Giampaolo Conv. Naz. “Melchiorre Delfico” di Teramo; Prof. Paolo Maria Reale LC “Conv Naz. Vittorio Emanuele II” di Roma; Prof. Roberto Pennazzato “Istituto delle arti A.Vittoria” di Trento; Prof.ssa Elisabetta Barone LMC “Alfano I” di Salerno; Prof. Luciano Tagliaferri LC Conv. Naz. “Vittorio Emanuele II” di Arezzo; Prof.ssa Loredana Bonicelli LC “Matilde di Canossa” di Reggio Emilia;
- Ore 11,45 Coffe break

Ore 12,00	Riavvio dei lavori e contributi dei presenti alla individuazione di un quadro condiviso dei punti di forza e delle criticità dei primi due Esame di Stato. Individuazione di azioni/strumenti di supporto all'Esame indirizzati ai dirigenti e ai docenti della Rete nazionale LMC.
Ore 13,00	Pranzo
Ore 14,00	Conclusione lavori